

## EXPOSITIONS 2020

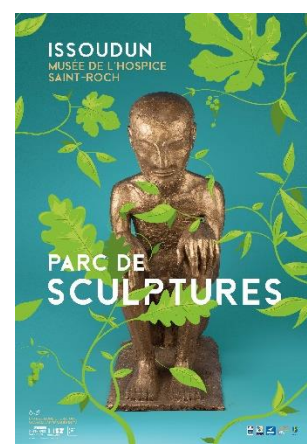
*Réouverture du musée : samedi 16 mai 2020 à 14h*

*Ouvert tous les jours de 14h à 18h*

### PARC DE SCULPTURES

Inauguré le 8 février 2020

Le Parc de sculptures accueille sur 5000 m<sup>2</sup>, 27 oeuvres de 18 artistes des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles : Jean AMADO, Vincent BATBEDAT, CÉSAR, Antoni CLAVÉ, Nicolas DARROT, Max ERNST, Nicolas HÉRUBEL, Cécile LE TALEC, André MASSON, Vincent MAUGER, Odile MIR, Juana MULLER, Maria PAPA, Anton PRINNER, Martin SZEKELY, Brigitte TERZIEV, Marie-Pierre THIÉBAUT, Mâkhi XENAKIS.



### DEHORS - DEDANS; Inédits d'ateliers

Exposition : 8 février > 6 septembre 2020

L'exposition présentée dans les salles du musée est en lien avec le Parc de sculptures. Huit artistes, dont les oeuvres sont installées dans le Parc de sculptures, sont invités à montrer leurs créations récentes, parfois inédites, à travers des pratiques diverses telles que vidéo, installation, dessin, peinture, photo... Avec les oeuvres de Nicolas DARROT, Nicolas HÉRUBEL, Cécile LE TALEC, Vincent MAUGER, Odile MIR, Martin SZEKELY, Brigitte TERZIEV, Mâkhi XENAKIS.

Nicolas Darrot (né en 1972) : *Life*, 2019  
Matériaux divers et moteur - Dispositif sonore  
Collection de l'artiste



### Mâkhi XENAKIS

#### *Les Folles d'enfer, à Issoudun*

Expositions : 8 février > 30 décembre 2020

Installation / sculptures de l'artiste plasticienne et écrivain Mâkhi Xenakis (née en 1956) dans la salle des femmes de l'ancien hospice.

*Les Folles d'enfer* est une œuvre poignante rendant hommage aux femmes enfermées à La Salpêtrière sur une période allant de Louis XIV jusqu'à Charcot à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle.

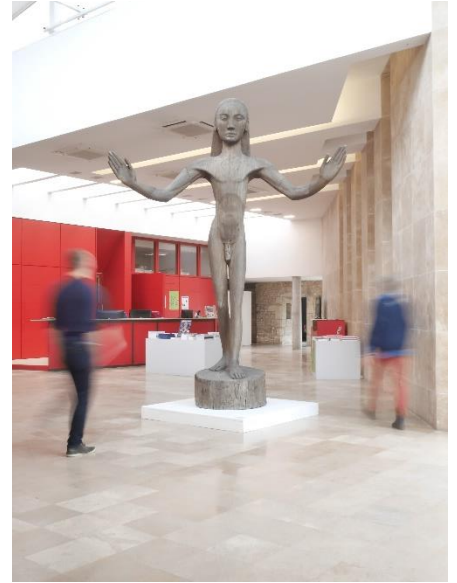


## NATURE-SCULPTURES

### Acquisitions récentes

Expositions : 8 février > 30 décembre 2020

Sélection d'œuvres des collections du musée, liées à la nature, d'artistes présents dans le Parc de sculptures afin de proposer une approche complémentaire de leur œuvre. Avec les artistes : Vincent BATBEDAT, Yolande FIÈVRE, Nicolas HÉRUBEL, Vincent MAUGER, Daniel NADAUD, Anton PRINNER, Piera ROSSI, Vera SZÉKELY, Marie-Pierre THIÉBAULT, Anita TULLIO, Odile MIR.



Anton Prinner (1902-1983) : *L'Homme*  
Bois, 375 x 180 x 83 cm  
Collection du MHSR, Issoudun - Don Mme Brillant-Tanazacq, 2012

## LES CHÂSSES DE SÉGRY

### Trésors du Musée de Cluny

Exposition jusqu'au 20 septembre 2020

Le musée accueille le prêt exceptionnel de deux châsses médiévales, considérées comme des trésors nationaux, issues des collections du Musée de Cluny (Paris).

Originaires de l'Abbaye de la Prée (36), du Trésor de Séгры, ces deux châsses, dites de Sainte Fauste, datant du 13<sup>e</sup> s. présentent des décors réalisés dans la technique des "Emaux du limousin" ou émaux champlevés. Appartenant au patrimoine régional, elles sont à mettre en relation avec une œuvre particulière des collections du musée d'Issoudun : la Crosse émaillée provenant de l'Abbaye Notre-Dame d'Issoudun.

Cet événement s'inscrit dans le cadre de l'opération nationale initiée par le Ministère de la Culture "La Culture près de chez vous". Elle vise à faciliter les prêts d'œuvres entre les musées nationaux et territoriaux. Le musée d'Issoudun a souhaité accueillir ces objets uniques en raison de leur provenance, la commune de Séгры, proche d'Issoudun ainsi qu'en raison de leurs caractéristiques iconographiques, historiques et techniques exceptionnels.

Grande châsse de Sainte Fauste  
Limoges, milieu du XIII<sup>e</sup> s.  
Cuivre doré, gravé et émail champlevé  
H. 45 ; l. 52 ; prof. 19,4 cm  
Paris, Musée de Cluny-Musée national du Moyen Âge  
©Photo RMN-Grand Palais – Franck Raux



## Musée de l'Hospice Saint-Roch

Rue de l'Hospice Saint-Roch

36100 Issoudun - Tél : 02 54 21 01 76

[musee@issoudun.fr](mailto:musee@issoudun.fr)

[www.museeissoudun.tv](http://www.museeissoudun.tv)



## RÉOUVERTURE DU MUSÉE

### PRÉCAUTIONS MISES EN PLACE POUR LES VISITEURS

**Avec toutes les précautions nécessaires, le Musée de l'Hospice Saint-Roch**

**est heureux de pouvoir accueillir à nouveau ses visiteurs**

**à partir du samedi 16 mai de 14h à 18h.**

**Nouveaux horaires jusqu'au vendredi 3 juillet 2020: Ouverture du lundi au dimanche de 14h à 18h**

Pour limiter les risques, nous mettons en place les mesures suivantes :

- L'entrée est limitée à la présence de 50 visiteurs dans le musée
- L'entrée est limitée à 10 personnes maximum pour les groupes de famille
- Le sens de visite a été modifié pour faciliter la distanciation
- Mise à disposition de gel hydro-alcoolique
- Les comptoirs d'accueils sont munis de parois vitrées
- Le personnel d'accueil et de surveillance est équipé de masque

Pour votre information :

L'ensemble du musée et le Parc de sculptures sont ouverts au public, seules les trois salles consacrées aux peintures du XVIe et XVIIe s., au clavecin et au retable sont fermées.

La partie contemporaine et le parc de sculptures sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

La boutique a réduit sa gamme de produits en libre-service, néanmoins les catalogues et les cartes postales sont disponibles à l'achat sur demande.

Le point sur la situation en temps réel sur [www.gouvernement.fr/info-coronavirus](http://www.gouvernement.fr/info-coronavirus)

Pour toute information sur le Covid-19, contactez le numéro vert national 0 800 130 000.

## ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE



### Contact presse nationale :

Tambour Major -Emmanuelle Toubiana

Tél. : 01 39 53 71 60

Port. : 06 77 12 54 08

Email : [emmanuelle@tambourmajor.com](mailto:emmanuelle@tambourmajor.com)

### Contact presse régionale et communication :

Anne Grésy-Aveline

Musée de l'Hospice Saint-Roch, Issoudun :

Tél. : 02 54 21 25 62

Email : [museepublic@issoudun.fr](mailto:museepublic@issoudun.fr)