

C O M M U N I Q U É

**« Jeux en questions, Claude Imhof », exposition de jeux éducatifs**  
**Du 29 juin 2017 au 4 février 2018**  
**Au Compa, à Chartres**

*Le Compa, musée où l'on amuse autant que lieu où l'on apprend, présente le travail de Claude Imhof, artiste percherois et créateur de jeux éducatifs.*

### L'exposition

Alors que le Compa accueille près de 20 000 scolaires chaque année, proposer une exposition sur le jeu dit « éducatif » rappelle les questions théoriques à chaque accueil de classes : comment on apprend et comment on fait apprendre ? Comment le musée oscille entre plaisir et éducation, entre divertissement et apprentissage ?

De nombreux chercheurs ont traité le jeu selon des points de vue variés (celui du pédagogue, du philosophe, du psychologue...). Si cela a conduit à une multitude de définitions, tous ont mis en évidence son caractère fondamental dans le développement de l'enfant. En posant des questions, en organisant exploration et observation, le jeu contribue à l'affirmation de soi, à une meilleure maîtrise du corps et de l'esprit.

Inspiré par la pensée de pédagogues tels que l'Allemand Friedrich Fröbel (début 19<sup>e</sup> siècle), la Française Pauline Kergomard (fin 19<sup>e</sup> siècle) ou encore l'Italienne Maria Montessori (20<sup>e</sup> siècle), Claude Imhof a cherché des réponses adaptées au développement moteur et sensoriel de l'enfant, a proposé sous forme de jeux des équipements et matériels accompagnant les apprentissages. La cinquantaine de pièces présentées - dessins, prototypes, maquettes, jeux - dévoile un univers de travail, une personnalité et offre à chacun l'expérience du jeu.

### Claude Imhof, un créateur de jeux dans le Perche

Né en 1942, Claude Imhof poursuit un parcours classique des écoles d'arts (Arts appliqués, Beaux-Arts). Il a été chargé de l'aménagement du Musée d'arts et traditions populaires de Bangui, Centrafrique et a participé en 1968 à l'exposition « Passage à l'âge d'homme » au Musée de l'Homme à Paris. Nommé professeur à l'Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs en 1972, il y enseigne jusqu'en 2007. Parallèlement, il fonde un atelier de Recherches et Création « **ci.rc** ». Cette activité d'étude et de conception de nouveaux produits orientés vers l'équipement de l'enfance (jeux, jouets, matériel éducatif, loisirs, sports...) le conduit à travailler avec plusieurs entreprises et institutions en France (Nathan) et en Europe (Kompan au Danemark ou encore Dusyma en Allemagne). Aujourd'hui, Claude Imhof ne crée plus de jeux mais poursuit ses activités de créatif par le dessin et la sculpture dans son atelier du Perche.

**À NOTER** : Une visite-rencontre pour découvrir l'exposition avec Claude Imhof est programmée le dimanche 2 juillet à 15h. D'autres événements autour de l'exposition seront proposés dès septembre.

### Renseignements pratiques :


Du mardi au vendredi : 9h-12h30 et 13h30-18h

Samedi, dimanche et jours fériés : 14h-19h (18h à partir du 2 novembre)

Tarifs : adultes 5€ / étudiants, enseignants, seniors, groupes : 3€ / 6 à 18 ans : 2€ / moins de 6 ans et scolaires : gratuit



Compa - le Conservatoire de l'agriculture

Pont de Mainvilliers - 28000 Chartres - [www.lecompa.fr](http://www.lecompa.fr) -  [le Compa](https://www.facebook.com/lecompa)

### ■ CONTACT PRESSE

Xavier CHÂTELAIN

Directeur de la communication

Conseil départemental d'Eure-et-Loir - Direction de la communication

Tél. 02 37 20 12 00 - Port. 06 71 28 94 25 - Mél. [xavier.chatelain@eurelien.fr](mailto:xavier.chatelain@eurelien.fr)